**TERMO DE REFERÊNCIA**

1. **OBJETO**

Aquisição de materiais bibliográficos (livros nacionais e estrangeiros e periódicos estrangeiros) para atender o Sistema de Bibliotecas da UDESC.

* 1. **DO FORMATO E SUPORTE DOS MATERIAIS**

Os materiais bibliográficos poderão ser fornecidos em diferentes suportes, conforme a necessidade de fornecimento da biblioteca:

- Livro impresso

- Livro eletrônico

- Partituras

- Periódico impresso

- Periódico eletrônico

- Material cartográfico

- Multimídia CD-Rom e DVD

1. **LOCAIS DE FORNECIMENTO**

Os produtos serão entregues pelo(s) Contratado(s), conforme a necessidade e mediante Autorização de Fornecimento – AF - de cada Centro Participante no presente processo, nos locais especificados abaixo:

* 1. CAMPUS I – GRANDE FLORIANÓPOLIS

**2.1.1 Biblioteca Central (CEART, CEAD, ESAG e FAED)**

Av. Madre Benvenuta, 2007, Itacorubi, Florianópolis/SC, CEP 88035-001.

* + 1. **CEFID – Centro de Ciências da Saúde e do Esporte**

Rua Pascoal Simone, 358, Coqueiros, Florianópolis/SC, CEP 88080-350-001.

* 1. CAMPUS ll – NORTE CATARINENSE

**2.2.1 CCT – Centro de Ciências Tecnológicas**

Rua Paulo Malschitzki, Bairro Zona Industrial Norte - Joinville - SC, CEP: 89.219-710.

* + 1. **CEPLAN -** **Centro de Educação do Planalto Norte**

Rua Luiz Fernando Hastreiter, 180 - Centenário - São Bento do Sul – SC, CEP: 89.283-081

* 1. CAMPUS III – PLANALTO SERRANO

**2.3.1 CAV – Centro de Ciências Agroveterinárias**

Av. Luiz de Camões, 2090 - Conta Dinheiro - Lages – SC, CEP: 88.520-000.

* 1. CAMPUS IV – OESTE CATARINENSE

**2.4.1 CEO – Centro de Educação Superior do Oeste**

Rua Beloni Trombeta Zanin, Sannto Antônio – Chapecó, SC, CEP: 89.815-630.

* 1. CAMPUS V - VALE DO ITAJAÍ

**2.5.1 CESFI - Centro de Educação Superior da Foz do Itajaí**

Rua Edgar Linhares, 570, Nova Esperança – Balneário Camboriú/SC, CEP 88336-210.

**2.5.2 CEAVI – Centro de Educação Superior do Alto Vale do Itajaí**

Rua Dr. Getúlio Vargas, 2822 - Bairro Bela Vista Ibirama - SC - Brasil. CEP 89140-000.

* 1. CAMPUS VI - SUL CATARINENSE

**2.6.1 CERES – Centro de Educação Superior da Região Sul**

Rua Cel. Fernandes Martins, 270, Progresso, Laguna/SC, CEP 88790-000.

**3 PRAZOS E CONDIÇÕES DE FORNECIMENTO**

3.1 As solicitações serão expedidas somente pelo Fiscal de Contrato de cada Centro ou substituto legal, discriminando o material a ser adquirido, fornecendo os dados do objeto e a quantidade desejada, por fax ou e-mail.

* + 1. As solicitações só poderão ser atendidas se houver saldo do item na Autorização de Fornecimento vigente.
    2. Os pedidos serão encaminhados, através do documento denominado “ AUTORIZAÇÃO DE FORNECIMENTO- AF”
  1. A Contratada terá o prazo de 03 dias corridos, a contar da data da convocação (e-mail ou outra forma eficaz) para retirar a AF ou confirmar o recebimento da mesma por email.
  2. A entrega será fracionada de acordo com a necessidade do solicitante.
  3. A CONTRATANTE solicitará previamente os orçamentos dos pedidos, sendo **que a contratada deverá enviar o orçamento até 10 dias para os livros nacionais e 15 dias para os livros estrangeiros após o envio dos pedidos de orçamentos**.
  4. Os orçamentos devem ter validade de 30 dias para a UDESC providenciar a emissão das AF’s.
  5. **Após emitida a** **AUTORIZAÇÃO DE FORNECIMENTO** os livros nacionais devem ser entregues **no máximo** 20 (vinte) dias corridos para materiais de origem nacional e 60 (sessenta) dias corridos para produtos importados, **a contar do recebimento da AUTORIZAÇÃO DE FORNECIMENTO.**
  6. Entrega no local, conforme endereços informados no item 2, ou via malote/correio com todas as despesas pagas pela Contratada.
  7. Qualquer tolerância por parte da UDESC em relação ao estabelecido no presente instrumento convocatório não implicará alteração de cláusulas ou condições pactuadas.

1. **OBRIGAÇÕES DA CONTRATADA**
   1. Os produtos deverão ser embalados, lacrados e acondicionadas em caixas de papelão, devidamente protegidas contra possíveis avarias e, com etiqueta de identificação da biblioteca de destino.
   2. O fornecedor deverá atender todos os pedidos efetuados durante a vigência da Ata de Registro, ainda que a entrega seja prevista para data posterior ao vencimento da Ata.
   3. As entregas dos materiais ocorrerão nas bibliotecas de seus respectivos Centros de Ensino.
   4. **Os produtos deverão ser entregues nas unidades, conforme endereços especificados no item 2.**
   5. Caso a contratada esteja impossibilitada de entregar os materiais solicitados em função da falta

destes por parte das editoras, esta deverá no prazo máximo de 5 (cinco) dias, a contar da data do recebimento da Ordem de Fornecimento, encaminhar ao solicitante, documento emitido pela editora que justifique tal impossibilidade.

* 1. A falta de justificativa conforme instruções contidas no item anterior resultará à contratada a imputação das penalidades previstas no Edital.
  2. O prazo para atendimento da cotação solicitada deverá ser **até 10 dias para os livros nacionais e 15 dias para os livros estrangeiros após o envio dos pedidos de orçamentos**.
  3. Caso o produto entregue, não corresponda ao exigido pelo Edital, a CONTRATADA deverá providenciar, no prazo máximo, de até 05 (cinco) dias úteis, a sua substituição, visando ao atendimento das especificações, sem prejuízo da incidência das sanções previstas no Edital. As despesas, decorrentes da devolução de mercadorias, que não atenderem o solicitado e a qualidade exigida ou, apresentarem defeitos, serão por conta da licitante.
  4. As CONTRATADAS deverão atender solicitação de cotação dos livros das editoras listadas no **ITEM 8** - **RELAÇÃO DAS PRINCIPAIS EDITORAS DOS MATERIAIS A SEREM FORNECIDOS PARA BIBLIOTECAS UDESC**
  5. **Cada empresa CONTRATADA deverá fornecer um percentual mínimo de 80% das editoras listadas e correspondentes aos Itens licitados.**
  6. As CONTRATADAS deverão incluir preço dos livros (orçamento) nas planilhas através do sistema Pergamum.
  7. A garantia mínima fornecida pela contratada será de 01 (um) ano para os devidos materiais.
  8. A CONTRATADA, mesmo não sendo a fabricante da matéria prima empregada na fabricação de seus produtos, responderá inteira e solidariamente pela qualidade e autenticidade destes, obrigando-se a substituir, as suas expensas, no todo ou em parte, o objeto desta licitação, em que se verificarem vícios, defeitos, incorreções, resultantes da fabricação ou transporte, constatado visualmente ou em laboratório, correndo estes custos por sua conta.
  9. Para efeitos de garantia será suficiente à UDESC a apresentação de cópia da Nota Fiscal.
  10. O(s) objeto(s) cotado(s) deverá (ão) atender a legislação a ele(s) pertinente(s).
  11. O aceite dos objetos pela CONTRATANTE, não exclui a responsabilidade civil da CONTRATADA por vícios de quantidade ou qualidade do produto ou disparidade com as especificações técnicas exigidas no Edital ou atribuídas pela CONTRATADA, verificados posteriormente, garantindo-se à CONTRATANTE as faculdades previstas no artigo 18 da Lei nº 8.078/90 (Código de Defesa do Consumidor).
  12. A CONTRATANTE reserva-se o direito de a qualquer tempo, previamente ao aceite, ou durante o prazo de garantia do(s) objeto(s) ofertados e entregues, proceder a analise técnica e de qualidade do(s) objeto(s), diretamente ou através de terceiros por ele escolhido. Se rejeitados, deverão ser substituídos imediatamente pela CONTRATADA, sem qualquer ônus para à CONTRATANTE.
  13. Não transferir a outrem, no todo ou em parte, o presente Contrato, sem a prévia e expressa anuência da UDESC;
  14. Manter durante a execução do Contrato todas as condições de habilitação e qualificação exigidas na licitação.
  15. Manter o mais completo sigilo das informações constantes dos relatórios, documentos, bem como das demais informações de que tiver acesso em razão do contrato que vier a ser assinado.
  16. A UDESC não aceitará, sob nenhum pretexto, a transferência de responsabilidade da CONTRATADA para outras entidades, sejam fabricantes, técnicos ou quaisquer outros.
  17. Qualquer tolerância por parte da UDESC em relação ao estabelecido no presente instrumento convocatório não implicará alteração de cláusulas ou condições pactuadas.
  18. Atender no prazo de até 03 (três) dias úteis todas as chamadas que por ventura sejam realizadas pela contratante principalmente para casos relacionados a troca de exemplares, ou nota fiscal quando ocorrer a cobrança de valor acima do previsto no contrato ( % desconto sobre o preço de capa).
  19. Para periódicos a empresa contratada deverá oferecer uma ferramenta que auxilia os bibliotecários no gerenciamento das assinaturas dos periódicos da instituição. Oferecendo funcionalidades de gestão de assinatura via plataforma online disponível. Esta ferramenta também deve fornecer serviços de relatórios sob demanda, suporte de acesso e registro de periódico eletrônico, assim como pesquisa por título, solicitação de ordem, reclamações e renovações.

1. **VIGÊNCIA DO REGISTRO DE PREÇO**

## A vigência de registro de preço será de 12 (doze) meses, contados a partir da data de assinatura da ata de registro de preço

**6** **AVALIAÇÃO DE PREÇOS**

## Os preços praticados serão avaliados, através de pesquisa de mercado nos seguintes termos:

1. Solicitação de, no mínimo, 03 (três) orçamentos entre empresas do mesmo ramo;
2. O preço médio de mercado será determinado pela aritmética simples, com base nos orçamentos obtidos.

**7. CONSIDERAÇÕES GERAIS**

Manter durante a execução do Contrato todas as condições de habilitação e qualificação exigidas na licitação.

Manter o mais completo sigilo das informações constantes dos relatórios, documentos, bem como das demais informações de que tiver acesso em razão do contrato que vier a ser assinado.

A UDESC não aceitará, sob nenhum pretexto, a transferência de responsabilidade da CONTRATADA para outras entidades, sejam fabricantes, técnicos ou quaisquer outros.

Qualquer tolerância por parte da UDESC em relação ao estabelecido no presente instrumento convocatório não implicará alteração de cláusulas ou condições pactuadas.

Atender no prazo de até 03 (três) dias úteis todas as chamadas que por ventura sejam realizadas pela contratante principalmente para casos relacionados a troca de exemplares, ou nota fiscal quando ocorrer a cobrança de valor acima do previsto no contrato (% desconto sobre o preço de capa POR EDITORA).

TODOS OS MATERIAIS FORNECIDOS (BEM COMO OS UTILIZADOS NO MATERIAL) DEVEM ATENDER AS DETERMINAÇÕES DA NBR, INMETRO, ABNT, CÓDIGO DE DEFESA DO CONSUMIDOR.

**8. RELAÇÃO DAS PRINCIPAIS EDITORAS POR ITENS**

**RELAÇÃO DE EDITORAS LIVROS IMPRESSOS NACIONAIS – ITENS 1 AO 10**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ABES | Casa da Palavra | Ed. Unujui |
| ABM | CASA DO PSICÓLOGO | ED. UPF |
| ABMVZ | Casos Praticados | EDIÇÕES MARÍTIMAS |
| ABRH | Cassará Editora | Ediouro |
| Abril Cultural | CASSELL | EDITERRA |
| Academia de inteligência | Cedibra | EDITORA CONE |
| ACADEMIC PRESS | CENGAGE | EDITORIAL |
| ADDISON WESLEY | Champagnat | EDUC |
| AEPC | Chronos | EDUCS |
| AEROPLANO EDITORA | CIA DAS LETRAS | EDUFAL |
| AFRONTAMENTO | CIA EDITORA NACIONAL | EDUFBA |
| AGE | CIÊNCIA MODERNA | EDUSP |
| AGIR | Civilização brasileira | EFRAIM RODRIGUES |
| AGRONÔMICA CERES | CLARALUZ | EGK |
| ALFA-OMEGA | CODEVASF | ELSEVIER |
| ALÍNEA | COMPANHIA DAS LETRAS | EMBRAPA |
| Almedina | CONTEXTO | EMERALD |
| ALTA BOOKS | Cora Coralina | EPAGRI |
| AMGH | CORTEZ | E-PAPERS |
| Andreoli | COSAC&NAIFY | EPSE EDITORA |
| ANNABLUME | CRC | EPUB |
| AO LIVRO TÉCNICO | CRV | Equicenter |
| Appris | CULTRIX | ÉRICA |
| APRENDA FÁCIL | Cultura | ESAL/FAEPE |
| AQUALUNG | DBDP/MALHEIROS | ESCALA |
| Aratebi | DI LIVROS | ESCOLAR |
| Argos | DIFEL | ESCRITURAS |
| Artenova | DIGERATI | ESPLANADA |
| ARTLIBERALÍNEA | E. BLÜCHER | ESTAMPA |
| ARTMED | E.P.U. | Estefânia Gonçalves |
| ATHENEU | Ed. 34 | FAAUSP |
| ÁTICA | ED. AMER FISHERIES SOCIETY | Facta |
| ATLAS | ED. AS | FAENZA EDITRICE |
| ÁTOMO | ED. BLACKWELL SCIENCE | FAESP |
| ATUAL | ED. DO IMPA | FAPESP/IBAMA |
| Autêntica | ED. EDUFBA | FAZENDO ARTE |
| AUTORES ASSOCIADOS | ED. EDUSP | FEALQ |
| AVERCAMP | ED. EXPRESSÃO GRÁFICA | FEBRASGO |
| BAGAÇO | ED. GENTE | FEDAP |
| BARAUNA | Ed. GSP | FEPMVZ |
| BARCELONA | ED. LETRA D'ÁGUA | FERMATA |
| Bei Comunicação | Ed. Leya Brasil | Ferreira |
| BELAS LETRAS | ED. TEXTOS | FGV |
| BERTRAND BRASIL | ED. UFLA | FIO CRUZ |
| Best Seller | ED. UFMG | Fisiobrasil |
| BESTBOLSO | ED. UFPEL | FOCO JURÍDICO |
| Blücher | ED. UFPR | FONTOURA |
| BOITEMPO | ED. UFRGS | FORENSE |
| BOOKMAN | Ed. UFSC | FÓRUM |
| BRASILEIRENSE | ED. UFSM | Frase |
| BRASPORT | ED. UFV | FREITAS BASTOS |
| BRIQUET DE LEMOS | ED. UNESP | FTD |
| CACAU | ED. UNICAMP | Fundação Calouste Gulbenkian |
| CAMPUS | Ed. UNIVALI | Fundação Christiano Ottoni |
| Fundação Roberto Marinho | LAFONTE | Objetiva |
| FUNDEP | LAMPARINA | ODEBRECHT |
| FUNENSEG | LDIBE | OFICINA DE TEXTOS |
| FUNEP | LE ROBERT | Pai da Tribo |
| FUPEF - Fund Pesq. Florestais do Para | LEAN INSTITUTE | PAISAGEM DO SUL |
| GAIA (BRASIL) | Lemos Informação e Comunicação | Palas Athena |
| Garamond | LEUD | Pallotti |
| GARAMOND | LIBRETOS | Panda Books |
| GFM | LIDEL | PAPIRUS |
| GHILI E GHILI | LITTERIS | PARÁBOLA |
| GLOBO | LIVRARIA DA FÍSICA | PAZ E TERRA |
| GRIFOS | Livroceres | PEARSON |
| GUANABARA | Livros Técnicos e Científicos | Pearson Education |
| GUANABARA DOIS | Lovise | Pearson Makron Books |
| GUANABARA KOOGAN | LOYOLA | Pearson Prentice Hall |
| GUSTAVO GILI | LTC | PERSPECTIVA |
| HARBRA | LTR | PHORTE |
| HARPER & ROW DO BR | Lua de papel | PIONEIRA |
| Health | LUMEN JÚRIS | Planeta |
| HEMUS | LUMIAR EDITORA | Planta |
| HERBÁRIO BARBOSA RODRIGUES | LUSIADA | PLANTARUM |
| HOLOS | MAKRON BOOKS | PLD LIVROS DIDÁTICOS |
| HUCITEC | MALHEIROS | Plejade |
| IAPAR | Mandarim | PLEXUS |
| IBGE | MANOLE | Ponto |
| IBPEX | Marco Zero | Porter |
| IBPEX | MARTIN CLARET | Premier |
| IBRAQUI | MARTINS EDITORA | Prentice Hall |
| IBRASA | MARTINS FONTES | PRESENÇA |
| ÍCONE | MASQUATRO | Prolibera |
| IDEA EDITORA | MCGRAW-HILL | PUBLIFOLHA |
| IESDE | Mediação | Publindústria |
| IESDEA | MEDICINA NACIONAIS | Qualitymark |
| Imago | MEDSI | RECORD |
| IMPERIAL | MEDVET | Redes |
| IMPETUS | Melhoramentos | REDITAR |
| INDG | MERCADO ABERTO | Reichamann & Affonso |
| Inédita | Meritos | REVINTER |
| INPE | Metodista | Revista dos Tribunais |
| Instituto Laticínios Cândido Tostes | METODO | RICORDI |
| Instituto Piaget | MGHB | RIDEEL |
| Insular | Midiograf | RIMA |
| INTERCIÊNCIA | Millenium | ROCA |
| Intercom | MODERNA | ROCCO |
| INTERSABERES | MONSA | Rubio |
| INTRÍNSICA | Movimento | SABERES |
| IPQM | MULTIMAIS | Sabida |
| IPT | MUSIMED | Sage |
| IPT/PINI | Nacional | Sagra Luzzatto |
| IRMAOS VITALE | NOBEL | SANTOS ED. |
| J. Olympio | [NÓRDICA](http://www.editoras.com/nordica) | Santos Maltese |
| JUNQUEIRA&MARIN | NOVA FRONTEIRA | SARAIVA |
| JURUÁ | Nova Letra | Sarvier |
| JUSPODIVM | NOVATEC | SCIPIONE |
| L&PM | NOVATERRA | SEBRAE |
| L.F. LIVROS | NOVO MILÊNIO | SENAC |
| Senac Nacional | Terceiro nome | Yendis |
| Senac Rio | TERRAMAR | ZAHAR |
| Senac São Paulo | THESAURUS | Zigurate |
| SENAI | Thomas Nelson Brasil |  |
| SENAI/CETEMO | THOMPSON |  |
| SEXTANTE | Thomson Learning |  |
| Shape | Thomson Pioneira |  |
| SIAM | TOM GRAFICA |  |
| SIGNUS | TOMO EDITORIAL |  |
| SINODAL | UFMG |  |
| SOC. BRAS. DE C. SOLO | UFMS |  |
| Soriak | UFPF |  |
| Sport Training Ltda | UFRGS |  |
| SPRINT | UFSCAR |  |
| Sulina | USEB |  |
| SUMMUS | VARELA |  |
| SUNDERLAND | VIEIRA & LENT |  |
| SYNERGIA | VOX EDITORA |  |
| TEC ART | VOZES |  |
| TECHNICAL BOOKS | Wak |  |
| TECHNIP | WILEY |  |
| TEMPO BRASILEIRO | WMF Martins Fontes |  |

**RELAÇÃO DE EDITORAS PARTITURAS – ITEM 11**

|  |
| --- |
| CANTUS QUERCUS |
| ED. SOM |
| EDUFBA |
| EDUSP |
| FERMATA |
| MUSIMED |
| NOTAÇÃO XXI |
| RICORDI |
| VITALE |

**RELAÇÃO DE EDITORAS VÍDEOS VÍDEO/DVD/CDROM – ITEM 12**

|  |
| --- |
| VIDEOPAR |

**RELAÇÃO EDITORAS LIVROS ELETRÔNICOS NACIONAIS: ITENS 13 AO 22**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| A & C BLACK | COLUMBIA PIC.PUBLIC | HYPERION BOOKS |
| A MOSBY TITLE | COMPANHIA DAS LETRAS | IBPEX |
| A SAUNDERS TITLE | COMPANY PUBLICATIONS TRUST | ICON BOOKS |
| ACADEMIC PRESS | CONTEMPORANEA | IDEA BOOKS |
| ACRIBIA | CONTEXTO | IEEE |
| ADVENCED MUSIC | CONTINUUM INTERNATIONAL PUBLISHING | INDEX BOOK |
| AKAL EDICIONES | COSAC&NAIFY | INDIANA UNIVERSITY |
| ALBA | COSMOS | INFORMA HEALTHCARE |
| ALFRED PUBLISHING | CRC PRESS | INTERAMERICANA |
| ALIANZA | DACAPO PRESS | INTERVALIC UNIVERSITY |
| ALLEN & UNWIN | DALLOZ | IOWA UNIVERSITY PRESS |
| AMACOM BOOKS | DAVID & CHARLES | [James M. Harding](http://www.palgraveconnect.com/pc/browse/advancedsearchresults?authorEditor=James%20M.%20Harding) And [Cindy Rosenthal](http://www.palgraveconnect.com/pc/browse/advancedsearchresults?authorEditor=Cindy%20Rosenthal) |
| AMERICAN ACADEMY OF PEDIATRICS | DORLING KINDERSLEY-UK | JAYPEE BROTHER |
| AMORRORTU | DOVER PUBLICATIONS | Jessica Kingsley Publishers |
| ANDREWS MCMEEL | DUNCKER & HUMBLOT | JOHNS HOPKINS |
| ANTIQUE COLLECTORS - UK | DUNEDIN ACADEMIC PRESS | JOSSEY-BASS |
| ARDSLEY HOUSE PUBLISHERS | E.BLUCHER | KALMUS |
| ARTMED | EDICIONES UNIVERSIDAD DE NAVARRA | KENDOR MUSIC |
| ASHGATE PUBLISHING COMPANY | EDITION REICHENBERGER | KOSSUTH |
| ASTM INTERNATIONAL | [ÉDITIONS MAX ESCHIG](http://www.durand-salabert-eschig.com/) | L HARMATTAN |
| ATALANTA | EDITORA PLURAL | LAABER |
| ATHENEU | EDITORIAL GRAÓ | LAERTES S.A. DE EDICIONES |
| ÁTICA | EDITORIAL GUSTAVO GILI | LAURENCE KING PUBLISHING |
| AUSTIN UNIVERSITY OF TEXAS | EDITORIAL SIGLO XXI | LEWIS PUBLISHERS |
| AVA PUBLISHING | EDITORIAL TROTTA | LEXINGTON BOOKS |
| BARCELONA EDICIONES | EDUCS | LIDEL - ZAMBONI |
| BARCELONA OMEGA | ELSEVIER | LIPPINCOTT |
| BÄRENREITER | EMERALD | LUGAR EDITORIAL S.A. |
| BASIC BOOKS | EN CLAVE CREATIVA EDICIONES | LUMIAR |
| BASTSFORD | ENGINEERS | M. E. SHARP INC. |
| BENTHAM PRESS | ENGLEWOOD CLIFFS PRENTICE-HAAL | MACMILLAN |
| BERG PUBLISHERS | F & W PUBLICATIONS | MADRID EDITORIAL TROTTA |
| BERKLEE PRESS | F.A. DAVIS COMPANY | MADRID TÉCNOS |
| BERRETT-KOEHLER PUBL INC | FACTS ON FILE | MANCHESTER UNIVESITY |
| BERTELSMANN | FORDHAM UNIVERSITY | MANOLE |
| BIS PUBLISHERS | FREE ASSN BOOKS | MANSON PUBLISHING LTD |
| BLACKWELL PUBLISHING | FREE PRESS OF GLENCOE | MARCIAL PONS |
| BLANVALET | GALAXIA GUTENBERG | MARDAGA |
| BLUME | GEDISA EDITORIAL | MARKET PRESS |
| BOOKMAN | GHILI E GHILI | MASQUATRO |
| C. H. BECK | GIAPPICHELLI | MASSACHUSSETTS |
| CABI PUBLISHING | GLOBAL MEDIA | MCGRAW HILL |
| CAMBRIDGE | GLOBAL RHYTHM PRESS | MCGRAW-HILL MEDICAL |
| [CANTUS QUERCUS](http://cantusquercus.com/loboscat.htm) | GRADIVA | MEDICINA NET |
| CASA DO PSICÓLOGO | GREDOS | MILDRED GERDING |
| CENGAGE | GREENWOOD PRESS | MUELA DEL DIABLO EDITORES |
| CHELSEA HOUSE | GULF PROFESSIONAL PUBLISHING | MUNDIMÚSICA |
| CHICAGO BRIGHTSTAR MEDIA | HACHETTE | NEW YORK BERG |
| CHRONICLE BOOKS | HAL LEONARD | NEW YORK DIA ART FOUNDATION |
| CHURCHILL LIVINGSTONE | HARVARD UNIVERSITY PRESS | NEW YORK DOVER PUBLICATIONS |
| CICO BOOKS | HODDER EDUCATION | NEW YORK OWL BOOKS |
| CLACSO | HUMAN KINETICS | NEW YORK ROUTLEDGE |
| CLARENDON PRESS | HYPERION | NICK HERN BOOKS LIMITED |

|  |  |
| --- | --- |
| NOMOS | PAIDÓS |
| NORTH LIGHT BOOKS | THIEME |
| NORTHLAND INSTITUTE | THOMSON |
| NORTON & COMPANY | TRENTHAM BOOKS LIMITED |
| NOVA AGUILAR | TRIPPLE BOTTOM LINE |
| NUEVA EDITORIAL | TROTTA |
| OPEN UNIVERSITY PRESS | ULYSSES PRESS |
| OPS | UNIVERSIDAD DE VALENCIA |
| OXFORD UNIVERSITY | UNIVERSIDADE COIMBRA |
| P. M. INSTITUTE | UNIVERSIDADE DO PORTO |
| PALGRAVE MACMILLAN | UNIVERSITY OF CALIFORNIA |
| PAPIRUS | UNIVERSITY OF CHICAGO |
| PARRAGON | UNIVERSITY OF ILLINOIS |
| PEAR TREE PR | UNIVERSITY OF MICHIGAN |
| PEARSON | UNIVERSITY OF MINNESOTA |
| [PEER MUSIC](http://www.peermusicclassical.com/catalog/catalogmain.cfm?title=&composer_ID=63&ensemble_type_id=&Theme_ID=&search=y) | UNIVERSITY OF NEBRASKA |
| PENGUIN BOOKS | UNIVERSITY OF ROCHESTER PRESS |
| PENNWELL PUBLISHING | UNIVERSITY OF TEXAS |
| PERGAMON PRESS | UNIVERSITY PRESS OF COLORADO |
| Petroleum Publishing Company | UVERSITY OF CALIFORNIA |
| PIRAMIDE EDICIONES | VAIL-BALLOU |
| POLITY PRESS | VERTIGO |
| PRAEGER | VIANA & MOSLEY |
| PRENTICE HALL | VIEIRA & LENT |
| Presses Universitaires De France | W. H. FREEMAN |
| PRINCETON | W.B. SAUNDERS |
| PROMETEO LIVROS | Warner Books |
| PSYCHOLOGY PRESS | WAVELAND |
| RANDOM HOUSE | WILEY |
| RICORDI | WILLIAMS & WILKINS |
| RIDELL | WORKMAN PUB CO |
| RISK ANALYSIS | XAMONLINE |
| ROCKPORT PUBLICHERS | YALE UNIVERSITY |
| ROUTLEDGE | ZAHAR |
| SAGE | ZARAGOZA |
| SCHIRMER |  |
| SCHOTT JAPAN |  |
| SCIPIONE |  |
| SENSE PUBLISHERS |  |
| SHER MISIC |  |
| SIGLO XXI EDITORES |  |
| SOCIETY PF PETROLEUM |  |
| SPRINGER |  |
| STANFORD UNIVERSITY |  |
| STEINKOPFF |  |
| TASCHEN |  |
| [TAYLOR AND FRANCIS](http://www.gatosabido.com.br/buscaavancada.php?editora=Taylor%20and%20Francis) |  |
| TECHNICAL BOOKS |  |
| TECNOS EDITORIAL |  |
| THAMES & HUDSON |  |
| THE BLACK SWAN |  |
| THE SCARECROW |  |

**EDITORAS LIVROS IMPRESSOS E ELETRÔNICOS ESTRANGEIROS – ITENS 23 AO 42**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| A & C BLACK | BERKLEE PRESS | DACAPO PRESS |
| A & C Black | BERRETT-KOEHLER PUBL INC | DAVID & CHARLES |
| A MOSBY TITLE | BERTELSMANN | DALLOZ |
| A SAUNDERS TITLE | BIS PUBLISHERS | Dartmouth College Press |
| A&C Black Academic and Professional | BLACKWELL PUBLISHING | De Gruyter Mouton USA |
| Aarhus University Press | BLANVALET | Demos Medical Publishing |
| ACADEMIC PRESS | Bloomsbury Academic | DETAIL |
| ACRIBIA | BLUME | Diplomica Verlag |
| Acumen | BOOKMAN | Dive Training LLC |
| Adonis & Abbey Publishers Ltd | Boydell & Brewer | DORLING KINDERSLEY-UK |
| ADVENCED MUSIC | Brill | DOVER PUBLICATIONS |
| Aeon Books | Brooks Cole | DUNCKER & HUMBLOT |
| African Minds | Brookings Institution Press | DUNEDIN ACADEMIC PRESS |
| AKAL EDICIONES | Bucknell University Press | Dunham Books |
| ALA Editions | C. H. BECK | E.BLUCHER |
| ALBA | CABI PUBLISHING | EDICIONES UNIVERSIDAD DE NAVARRA |
| ALFRED PUBLISHING | Caloustre Gulbenkian | Edinburgh University Press |
| Algora Publishing | CAMBRIDGE | EDITION REICHENBERGER |
| ALIANZA | [CANTUS QUERCUS](http://cantusquercus.com/loboscat.htm) | [ÉDITIONS MAX ESCHIG](http://www.durand-salabert-eschig.com/) |
| ALLEN & UNWIN | Career Press, Incorporated | Editions MultiMondes |
| AMACOM BOOKS | Catholic University of America Press | Editions Rodopi |
| AMERICAN ACADEMY OF PEDIATRICS | Cedilla Publishing | EDITORA PLURAL |
| American Library Association | CENGAGE | Editorial Biblos |
| AMORRORTU | Chaplin Books | Editorial CSIC Consejo Superior de Investigaciones Científicas |
| ANDREWS MCMEEL | Chapman & Hall | EDITORIAL GRAÓ |
| Anthem Press | Charles River Media / Cengage Learning | EDITORIAL GUSTAVO GILI |
| ANTIQUE COLLECTORS - UK | CHELSEA HOUSE | Editorial Iberoamericana/Vervuert |
| ARDSLEY HOUSE PUBLISHERS | CHICAGO BRIGHTSTAR MEDIA | Editorial Mazatlán |
| Arte Público Press | CHRONICLE BOOKS | EDITORIAL SIGLO XXI |
| ARTMED | CHURCHILL LIVINGSTONE | EDITORIAL TROTTA |
| ASHGATE PUBLISHING COMPANY | CICO BOOKS | Editorial UOC |
| ASP | CLACSO | Eisenbrauns |
| ASTM INTERNATIONAL | CLARENDON PRESS | Electric Book Company |
| ATALANTA | Class Publishing | ELSEVIER |
| AUSTIN UNIVERSITY OF TEXAS | COLUMBIA PIC.PUBLIC | EMERALD |
| Australian Academic Press | COMPANY PUBLICATIONS TRUST | EN CLAVE CREATIVA EDICIONES |
| AVA PUBLISHING | CONTEMPORANEA | ENGINEERS |
| B.C. Decker | CONTINUUM INTERNATIONAL PUBLISHING | ENGLEWOOD CLIFFS PRENTICE-HAAL |
| BARCELONA EDICIONES | Cork University Press | Enrich Professional Publishing |
| BARCELONA OMEGA | Cornell University Press | Equinox Publishing Ltd |
| BÄRENREITER | COSAC&NAIFY | F & W PUBLICATIONS |
| BASIC BOOKS | COSMOS | F.A. DAVIS COMPANY |
| BASTSFORD | Course Technology / Cengage Learning | FACTS ON FILE |
| Baylor University Press | Cromwell Press | Falcon Guides |
| BENTHAM PRESS | CRC Press | Falmer Press |
| BERG PUBLISHERS | Cybereditions Corporation | For Dummies |
| FORDHAM UNIVERSITY | IOWA UNIVERSITY PRESS | MASSACHUSSETTS |
| Fordham University Press | Island Press | McFarland |
| Frank & Timme GmbH | Ituri Publications | McGill-Queens University Press |
| FREE ASSN BOOKS | [James M. Harding](http://www.palgraveconnect.com/pc/browse/advancedsearchresults?authorEditor=James%20M.%20Harding) And [Cindy Rosenthal](http://www.palgraveconnect.com/pc/browse/advancedsearchresults?authorEditor=Cindy%20Rosenthal) | MCGRAW-HILL |
| FREE PRESS OF GLENCOE | JESSICA KINGSLEY PUBLISHERS | Methuen Drama |
| GALAXIA GUTENBERG | John Benjamins Publishing Company | MILDRED GERDING |
| GEDISA EDITORIAL | John Wiley & Sons | MIT Press |
| GHILI E GHILI | JOHNS HOPKINS | Mohr Siebeck |
| GIAPPICHELLI | JOSSEY-BASS | MQUP |
| GLOBAL MEDIA | K. G. Saur | MUELA DEL DIABLO EDITORES |
| Global Oriental | KALMUS | MUNDIMÚSICA |
| GLOBAL RHYTHM PRESS | Karger Publishers | Muska & Lipman Publishing |
| Gower Publishing Limited | Karnac Books | National Academies Press |
| GRADIVA | KENDOR MUSIC | New Academia Publishing |
| GREDOS | KOSSUTH | New Strategist Press, LLC |
| GREENWOOD PRESS | Krause Publications | NEW YORK BERG |
| GULF PROFESSIONAL PUBLISHING | L HARMATTAN | NEW YORK DIA ART FOUNDATION |
| HACHETTE | LAABER | NEW YORK DOVER PUBLICATIONS |
| HAL LEONARD | LAERTES S.A. DE EDICIONES | NEW YORK OWL BOOKS |
| Harris Meltzer Trust | Langaa | NEW YORK ROUTLEDGE |
| HARVARD UNIVERSITY PRESS | Laurence King Publishers | NICK HERN BOOKS LIMITED |
| Health Press Limited | LAURENCE KING PUBLISHING | No Starch Press |
| HODDER EDUCATION | Lava Rock Publisching | NOMOS |
| Hong Kong University Press | Left Coast Press | NORTH LIGHT BOOKS |
| Hoover Institution Press | Les Presses de l’Université du Québec | Northeastern University Press |
| How To Books | Leuven University Press | NORTHLAND INSTITUTE |
| HUMAN KINETICS | LEWIS PUBLISHERS | NORTON & COMPANY |
| HYPERION BOOKS | LEXINGTON BOOKS | NOVA AGUILAR |
| I. B. Tauris & Company, Limited | LIDEL - ZAMBONI | Nova Biomedical |
| ICON BOOKS | LIPPINCOTT | Nova Science Publishers, Inc. |
| IDEA BOOKS | Louisiana State University Press (LSU Press) | Novinka |
| IEEE | LUGAR EDITORIAL S.A. | NUEVA EDITORIAL |
| Imperial College Press | LUMIAR | Ohio University Press |
| Imprint Academic | Lund Humpries | Open Book Publishers |
| INDEX BOOK | M. E. SHARP INC. | OPEN UNIVERSITY PRESS |
| Indiana Historical Society Press | Mac Keith Press | Opera Journeys |
| INDIANA UNIVERSITY | MACMILLAN | OPS |
| Infomotions, Inc. | MADRID EDITORIAL TROTTA | OUP Oxford |
| INFORMA HEALTHCARE | MADRID TÉCNOS | Oxbow Books |
| INSTAP Academic Press | Manchester University Press | OXFORD UNIVERSITY |
| Institute for Infology | MANSON PUBLISHING LTD | P. M. INSTITUTE |
| Institute of Exercise and Sport Sciences, University of Copenhagen | Marcel Dekker | Packt Publishing Ltd |
| Intellect Ltd. | MARCIAL PONS | PAIDÓS |
| Interactive Publications | MARDAGA | PALGRAVE MACMILLAN |
| INTERAMERICANA | MARKET PRESS | Palgrave Macmillan |
| INTERVALIC UNIVERSITY | Marquette University Press | Paraglyph Press |
| IOS Press | MASQUATRO | Parkstone International |
| PARRAGON | Spon Press | University of Missouri |
| PEAR TREE PR | SPRINGER | UNIVERSITY OF NEBRASKA |
| PEARSON | STANFORD UNIVERSITY | University of New Mexico Press |
| [PEER MUSIC](http://www.peermusicclassical.com/catalog/catalogmain.cfm?title=&composer_ID=63&ensemble_type_id=&Theme_ID=&search=y) | State University of New York Press | University of North Carolina Press |
| PENGUIN BOOKS | STEINKOPFF | University of Pennsylvania Press |
| PENNWELL PUBLISHING | Sub-Saharan Publishers | UNIVERSITY OF ROCHESTER PRESS |
| PERGAMON PRESS | SUNY Press | University of South Carolina Press |
| Peter Lang AG | Sybex | University of Tennessee Press |
| PETROLEUM PUBLISHING COMPANY | Syracuse University Press | UNIVERSITY OF TEXAS |
| Pickering & Chatto (Major Works) | TASCHEN | University of Texas Press |
| PIRAMIDE EDICIONES | [TAYLOR AND FRANCIS](http://www.gatosabido.com.br/buscaavancada.php?editora=Taylor%20and%20Francis) | University of Utah Press |
| Pluto Press | TECHNICAL BOOKS | University of Virginia Press |
| PMPH USA, Ltd. | TECNOS EDITORIAL | University of Wales Press |
| Pocket Essentials | Temple University Press | University of Wisconsin Press |
| POLITY PRESS | Texas Christian University Press | UNIVERSITY PRESS OF COLORADO |
| PRAEGER | THAMES & HUDSON | University Press of Florida |
| PRENTICE HALL | THE BLACK SWAN | University Press of Kentucky |
| PRESSES UNIVERSITAIRES DE FRANCE | The Crowood Press | University Press of Mississippi |
| PRINCETON | The Floating Press | University Press of New England |
| Princeton Architectural Press | THE SCARECROW | Urban Institute Press |
| PROMETEO LIVROS | THIEME | VAIL-BALLOU |
| PSYCHOLOGY PRESS | THOMSON | VERTIGO |
| RAND Corporation | Trans Tech Publications | VIANA & MOSLEY |
| RANDOM HOUSE | TRENTHAM BOOKS LIMITED | W. H. FREEMAN |
| Reaktion Books | Triarchy Press | W.B. SAUNDERS |
| RICORDI | TRIPPLE BOTTOM LINE | Walter de Gruyter |
| RICORDI AMERICANA | TROTTA | Warner Books |
| RISK ANALYSIS | UBC Press | Waterside Press |
| ROCKPORT PUBLICHERS | ULYSSES PRESS | WAVELAND |
| ROUTLEDGE | Univ Tennessee Press | Wayne State University Press |
| Royal College of Obstetricians and Gynaecologists | UNIVERSIDAD DE VALENCIA | Wesleyan University Press |
| RSMeans | UNIVERSIDADE COIMBRA | WHO Regional Office for Europe |
| Rutgers University Press | UNIVERSIDADE DO PORTO | WILEY |
| SAGE | University Alabama Press | Wiley-Blackwell |
| SCHIRMER | University Books | WILLIAMS & WILKINS |
| SCHOTT JAPAN | UNIVERSITY OF CALIFORNIA | Windgather |
| SEEd Srl | University of California Press | WORKMAN PUB CO |
| SENSE PUBLISHERS | UNIVERSITY OF CHICAGO | World Health Organization (WHO) |
| SensePublishers | University of Delaware Press | World Scientific Publishing Co. |
| SHER MISIC | University of Hawaii Press | XAMONLINE |
| Sidestone Press | UNIVERSITY OF ILLINOIS | Yale University Press |
| SIGLO XXI EDITORES | University of Illinois Press | ZARAGOZA |
| Silkroad Press | University Of Iowa Press |  |
| SOCIETY PF PETROLEUM | University Of Iowa Press |  |
| South Asian Studies Association | University of Michigan Press |  |
| Southern Illinois University Press | UNIVERSITY OF MINNESOTA |  |
| Southern Illinois University Press | University of Minnesota Press |  |

**EDITORAS PERIÓDICOS – ITENS 43 ao 56**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Título do Periódico** | **ISSN** | **Editora** | **Periodicidade**  **Nº Fasc. ano** | **Centro** |
| AV Monografias = monographs | 0213-487X | Arquitectura Viva SL | Bimestral | CERES |
| AV Proyectos | 1697-493X | Arquitectura Viva SL | Bimestral | CERES |
| DETAIL GREEN | 1868-3835 | Institut fur Internationale Architektur Dokumentation GmbH | Mensal | CERES |
| DETAIL: inside | CCN 269115 | Institut fur Internationale Architektur Dokumentation | Mensal | CERES |
| DETAIL: review of architecture and construction details | 1614-4600 | Institut fur Internationale Architektur Dokumentation | Mensal | CERES |
| DETAIL: Zeitschrift fu¨r Architektur & Baudetail | 0011-9571 | Institut fur Internationale Architektur Dokumentation | Mensal | CERES |
| Wettbewerbe Aktuell. Freiburg: Wettbewerbe. | 0177-9788 | Wettbewerbe | Mensal | CERES |
| ABITARE | 0001-3218 | Editrice | Mensal | CERES |
| ACR DESIGN | 1415-0271 | Quadrifoglio | Bimestral | CERES |